

THEATER
GRUNDLAGENBILDUNG
THEATERPÄDAGOGIK (BUT)

2021

CLOWNERIE
AUSBILDUNG ZUM
KLINIKCLOWN

SPRECHEN &
ERZÄHLEN

ÜBUNGSLEITER*IN
DARSTELLENDEN KÜNSTEN
MUSIK & FILM

OBERONSTRASSE 20
59067 HAMM
TELEFON 02381/44893
INFO@BTKHAMM.DE
WWW.BTKHAMM.DE

Wir für Sie - vor Ort!

Seit 25 Jahren...

Ihre Buchhandlung in Hamm



Buchhandlung

Margret Holota

Hamm · Weststraße 11 · Tel. 8 76 90 72

Beckum · Nordstraße 29 · Tel. 0 25 21/8 29 87 10

www.buchhandlungmargretholota.de

HELIOS THEATER

9. internationales Theaterfestival

für junges Publikum

hellwach

5. bis 13. Juni 2021

in Ahlen/Bergkamen/Hamm/Lippstadt/Lünen

Informationen unter: www.helios-theater.de

Der Musikhandel in Hamm seit 1977!
Martin-Luther-Str. 43-43 · 59065 Hamm
Tel/Fax: 02381/22758
www.musikhans.de



Große Auswahl an Gitarren, Ukulelen, Orgeln u.v.m.
Etc. Percussion, Folk- und Weltmusikinstrumente!
Zubehör aller Art für Saiten- und Blasinstrumente!
Noten, Liederscheiter und Bandbücher!

Gesangsworshop	32
SPRECHEN UND ERZÄHLEN	33
Mit Lebendigkeit fesseln - Kreatives Vorlese-Coaching	33
Es war einmal ... und ich weiß es noch! - Erzählen für Menschen mit Demenz	33
Komm, ich erzähl' dir eine Geschichte - Freies Märchen-Erzählen	34
Freie Rede als Schlüsselkompetenz - Rhetorik- und Bewerbungstraining	35
Unter dem Regenbogen - Biblische Geschichten erzählen	36
Die tröstende Quelle am Ende des Weges - Märchen in der Trauerbegleitung	36
WEITER MIT (WEITER)BILDUNG	38
Wissen macht Mut! Information kann schützen!	38
AUSSENSTELLENKURSE	39
DOZENTEN UND DOZENTINNEN	44
ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN	46



WEITERBILDUNG SPEZIELL FÜR DEIN UNTERNEHMEN!

Zu verschiedenen Themenbereichen entwickeln wir Schulungsangebote, die speziell auf die Bedürfnisse deiner Einrichtung, deines Betriebs oder Vereins zugeschnitten sind.



THEATER

Theater spielen heißt, die eigene Person in ihrer Auseinandersetzung mit einer Vielfalt von Themen zu erfahren, Lösungsmöglichkeiten für Probleme durchzuspielen, Selbstbewusstsein und Präsenz zu stärken und Teamfähigkeit zu verbessern. Darüber hinaus macht das Spielen in der Gruppe einfach sehr viel Spaß! Und für viele wird es mehr, wird es Berufung oder auch Beruf.

THEATERPROJEKT - THEATER FIFTY/FIFTY

Du bist über 50 und willst gerne Theater spielen? Dann bist du hier genau richtig: mit vielen verschiedenen Übungen zur Stimme, zur Bewegung und zum Körperausdruck werden wir mit viel Spaß improvisieren und dir den Raum bieten, deine persönlichen Darstellungsmöglichkeiten zu verbessern. In diesem Jahr arbeiten wir zum Thema „Freund*innen müsste man sein“. Abschließen werden wir mit einer Aufführung im Rahmen des Nordener Sommers im November 2021.

Das Projekt findet in Kooperation mit dem Amt für soziale Integration und Altenhilfe der Stadt Hamm statt.

KURS A. I. 1

Leitung Irmgard Schlierkamp

Ort Hamm, Freiwilligenzentrale

Zeit **ab Do 14.01.2021**

je 15.00 - 17.15 Uhr, 24 x = 72 Ustd.

Gebühr zu erfragen im BTK

AUTOBIOGRAFISCHES THEATER *

Das Biografische Theater wird nicht nur in der theaterpädagogischen Arbeit, sondern auch auf den konventionellen Theaterbühnen gern eingesetzt. Ausgangspunkt sind oft die eigenen Biografien der Teilnehmenden. Dort findet sich ein unermesslicher Schatz an erlebten Geschichten, an Verletzlichkeit und Authentizität, die niemand so gut wiedergeben kann, wie die Teilnehmer*innen selbst. Wie bringe ich aber meine Spielenden dazu, von sich zu schreiben und ihre Geschichten zu erzählen und worauf muss ich hierbei achten? In diesem Wochenend-Seminar erfährst du: Übungen für biografische



BILDUNG ZUM HALBEN PREIS – BILDUNGSSCHECK ODER BILDUNGSPRÄMIE!

Nutze die Fördermöglichkeiten für deine Weiterbildung - z.B. den durch den Europäischen Sozialfonds geförderten Bildungsscheck oder den Prämienutschein des Bundes.

VERANSTALTUNGSORTE

Bildungswerk für Theater und Kultur
Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15;
KOBIseminare

Dortmund, Kulturort Depot, Immermannstr. 29

TERMINE

- ° 19.06.2021 (Schnupperangebot, Dortmund)
- ° 02./03.10.2021, 10.00 bis 17.00 Uhr (Dortmund)
- ° 23./24.10.2021, 10.00 bis 17.00 Uhr (Dortmund)
- ° 06./07.11.2021, 10.00 bis 17.00 Uhr (Hamm)
- ° 22. - 26.11.2021(Blockwoche Hamm)
Mo - Do 9.00 - 15.45 Uhr; Fr. 9.00 - 12.00 Uhr
- ° 04./05.12.2021, 10.00 - 17.00 Uhr (Dortmund)

DOZENT*INNEN

Birgit Götz (Choreografin, Tanzvermittlerin)

Matthias Damberg (Schauspieler, Theaterpädagoge)



GEBÜHR

1.345,00 Euro

Aufgrund einer voraussichtlichen Projektförderung durch das Land NRW können wir die Fortbildung für Menschen zwischen 18 und 27 Jahren ggfs. für 120,00 Euro anbieten.

Das Bildungswerk und KOBIseminare sind anerkannte Einrichtungen nach AWbG, somit kann für die Blockwochen **BILDUNGSURLAUB** beantragt werden.

Auch Fördermöglichkeiten wie **BILDUNGSSCHECK** oder **BILDUNGSPRÄMIE** sind anrechnungsfähig. Sprich uns darauf an oder schreib uns eine Mail!



KURS A. II. 8

Leitung Andreas Hartmann

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit Sa/So 03./04.07.2021

je 10.00 - 17.00 Uhr = 16 Ustd.

Gebühr 160,00 Euro

FOOLEN UND SPIELEN

Fooling ist eine besondere Improvisationsmethode die weit über die Improvisation hinausgeht.

An diesem Wochenende wollen wir mit viel Körperarbeit und improvisiertem Spiel die spielerische Seite des Fooling in den Vordergrund bringen. Wir werden toben, tanzen und tummeln und dabei den Fluss und die freie Kreativität erforschen. Vorerfahrungen im Bereich Fooling sind nicht erforderlich, aber durchaus wünschenswert.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

KURS A. I. 9

Leitung Hilde Cromheecke

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit Fr/Sa/So 19.-21.03.2021

Fr 18.00 - 21.15 Uhr

Sa/So je 10.00 - 17.00 Uhr = 20 Ustd.

Gebühr 200,00 Euro

KURS A. II. 10

Leitung Hilde Cromheecke

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit Fr/Sa/So 12.-14.11.2021

Fr 18.00 - 21.15 Uhr

Sa/So je 10.00 - 17.00 Uhr = 20 Ustd.

Gebühr 200,00 Euro

CLOWNERIE-STRASSENTHEATER *

An diesem Wochenende beschäftigen wir uns mit den Voraussetzungen Straßentheater. Denn von der Idee bis zum Auftritt kann der Weg ganz individuell kurz oder lang sein. Es braucht einen interessanten Aufhänger, spielerische Fähigkeiten, eine Bühne und Publikum. Was gilt es dabei zu beachten? Wie unterscheidet sich Straßentheater zu den sonst üblichen Situationen vor Publikum? Was braucht man an Rüstzeug, wenn man vor hat, auf der Straße zu spielen? Wie schaffe ich gute Voraussetzungen für das Gelingen?

KURS A. II. 12

Leitung Andreas Hartmann

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit 1. WE Sa/So 04./05.09.2021

2. WE Sa/So 02./03.10.2021

3. WE Sa/So 06./07.11.2021

je 10.00-17.00 Uhr = 48 Ustd.

Gebühr 480,00 Euro

UKULELE

Totale Einsteiger können schon nach wenigen Stunden die ersten Akkorde „schrummeln“, Ehrgeizige sich ebenso virtuos austoben. Die Ukulele hat keine klassische Tradition, sie kennt kein Konkurrenz- oder Elitedenken. Im Gegenteil: Ukulelespielen ist gelebte Demokratie. Vor den vier kurzen Saiten sind alle gleich. Der Kurs richtet sich an angehende Klinikclowns sowie Theaterpädagog*innen, aber auch an alle Interessierten, die das Ukulelespiel beginnen oder vertiefen möchten - unkonventionell, unterhaltsam und mit vielen Tipps zum Weiterlernen.

KURS A. I. 13

Leitung Ole Arntz

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit Fr 18.06.2021

18.00 - 20.15 Uhr = 3 Ustd.

Gebühr 30,00 Euro

KURS A. II. 14

Leitung Ole Arntz

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit Fr 24.09.2021

18.00 - 20.15 Uhr = 3 Ustd.

Gebühr 30,00 Euro

BILDUNG ZUM HALBEN PREIS – BILDUNGSSCHECK ODER BILDUNGSPRÄMIE!

Nutze die Fördermöglichkeiten für deine Weiterbildung - z.B. den durch den Europäischen Sozialfonds geförderten Bildungsscheck oder den Prämien-gutschein des Bundes.

ANDREAS HARTMANN

arbeitet seit 1984 als Clown und im Straßentheaterbereich. Seit 1996 arbeitet er als Klinikclown, u.a. in Münster, Essen, Ahlen und Fulda. Nach der zweijährigen Schauspielausbildung an der Ecole Internationale de Theatre Lassaad (Brüssel) hatte er Gastspiele in ganz Europa und in Kanada. Andreas hatte Unterricht bei:

Linda Scott, Teatro Ingenuo, Roy Hart Theatre, Bataclown, Pierre Byland und Frankie Anderson. Er ist Mitgründer des bundesweiten Treffens der Klinikclowns „Bunten Bundes Bündnisses“, des Dachverbandes Clowns in Medizin und Pflege e.V. und Mitgründer des Vereins „Clownsvisite e.V.“. In seinen deutschlandweiten Workshops im Bereich Theater, Clownerie und Klinikclownerie hat die Authentizität einen großen Stellenwert. Diese ist gekoppelt mit einer Vielzahl von Techniken, die die Grundlage für gekonnte Clownerie bilden.

HILDE CROMHEECKE

hat eine Theaterausildung an der Ecole internationale de Theatre Lassaad (Brüssel) und Fortbildungen u.a. bei Philippe Gaulier, Monika Pagneux, Pierre Byland, Franki Anderson und Moshe Cohen genossen.

Hilde ist Schauspielerin, Clownin, Närrin, Regisseurin, gibt Fools-Workshops und begleitet kreative Prozesse. Sie ist Mitgründerin des Vereins „Clownsvisite e.V.“ und des bundesweiten Treffens der Klinikclowns „Bunten Bundes Bündnisses“.

In ihrem Spiel als Performerin oder Clownin und in ihren Workshops geht es immer um Kontakt, um Begegnung und um den gemeinsamen Prozess: „Um verwandeln, verzaubern und verschenken.“

„Fooling ist für mich eine Lebensphilosophie. Wenn ich allem Raum gebe, was geschehen will, ohne es zu bewerten, dann fühle ich mich erfolgreich.“



● GESUNDHEIT

Obwohl diesem Thema gerade jetzt so große Aufmerksamkeit gewährt wird, können wir in diesem Jahr kein großes Angebot aufweisen. Wir hoffen sehr, bald wieder mehr Kurse und Themen ins Programm aufnehmen zu können und wünschen DIR bis dahin viel Gesundheit und Kraft.

VERSCHENKE FELDENKRAIS!

Bildung ist ein Geschenk! Warum also lange nach der passenden Gabe zum Geburtstag oder besonderen Anlässen suchen? Verschenke doch einfach mal einen Gutschein für einen Kurs, einen Workshop oder eine Fortbildung.

The advertisement for Bioland-Hof Damberg features a white banner at the top with the logo and a list of products: HOFBÄCKEREI, EIGENES FLEISCH, HÜHNERMOBIL, GETREIDEANBAU, and HOFLADEN. Below the banner is a photograph of a farm scene with a person and horses in a field. A green sign in the foreground lists the opening hours for the Hofladen. The bottom section contains the farm's name, address, phone number, and website.

Bioland-Hof
Damberg

HOFBÄCKEREI
EIGENES FLEISCH
HÜHNERMOBIL
GETREIDEANBAU
HOFLADEN

HOFLADEN geöffnet

DIENSTAG
MITTWOCH
DONNERSTAG
9.00 - 12.00
16.00 - 19.30 Uhr

FREITAG
9.00 - 19.30 Uhr

SAMSTAG:
9.00 - 13.00 Uhr

BIOLAND-HOF DAMBERG
An der Ahse 22 - 59069 Hamm
☎ 0 23 85 / 69 20 1
www.bioland-hof-damberg.de

FELDENKRAIS-INTENSIVTAGE NACH MOSHÉ FELDENKRAIS

Moshé Feldenkrais war ein israelischer Physiker und Bewegungsforscher. Seine nach ihm benannte neurophysiologische Methode ist mittlerweile über die ganze Welt verbreitet und wird in Feldenkrais-Praxen, Reha-Kliniken, Frühförderung, Sportvereinen und Hochschulen angeboten. Zu einem Feldenkrais-Intensivtag sind keine Vorerfahrungen in der Methode nötig. Auch muss man nicht sportlich sein. Teilnehmen können alle, die an der Methode interessiert sind, in der Woche keine Zeit haben oder sich einen tollen Tag machen möchten. Es wird mehrere Gruppenstunden geben, die sich alle voneinander unterscheiden. Zusätzlich gibt es Hintergrundinformationen zu der Feldenkrais-Methode. Bitte zu allen Kursen eine breite Decke oder Matte als Unterlage, bequeme warme Sachen und Socken mitbringen.

KURS A. I. 16

Leitung Mirka Mauck

Ort Hamm, Südstr. 6

Zeit **Termine zu erfragen im Bildungswerk**

Je 10.00 - 17.00 Uhr = 8 Ustd.

MIRKA MAUCK



UKULELE

Totale Einsteiger können schon nach wenigen Stunden die ersten Akkorde „schrummeln“, Ehrgeizige sich ebenso virtuos austoben. Die Ukulele hat keine klassische Tradition, sie kennt kein Konkurrenz- oder Elitedenken. Im Gegenteil: Ukulelespielen ist gelebte Demokratie. Vor den vier kurzen Saiten sind alle gleich. Der Kurs richtet sich an angehende Klinikclowns sowie Theaterpädagog*innen, aber auch an alle Interessierten, die das Ukulelespiel beginnen oder vertiefen möchten - unkonventionell, unterhaltsam und mit vielen Tipps zum Weiterlernen.

KURS A. I. 13

Leitung Ole Arntz

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit 18.06.2021

18.00 - 20.15 Uhr = 3 Ustd.

Gebühr 30,00 Euro

KURS A. II. 14

Leitung Ole Arntz

Ort Hamm, Gustav-Heinemann-Str. 15

Zeit 24.09.2021

18.00 - 20.15 Uhr = 3 Ustd.

Gebühr 30,00 Euro

GITARRENKURS BRONZE

Du hast Interesse an Musik und wolltest schon immer mal wissen, wie dieses Stück Holz mit sechs Saiten funktioniert? Dann bist du im Gitarrenkurs Bronze (Anfänger*innen) genau richtig! Dieser Kurs ist perfekt für alle, die noch nie bis selten eine Gitarre in der Hand hatten.

Es erwarten dich einfache Harmonien, Rhythmusspiel und „Drum-Guitar“ (Perkussion auf der Gitarre) in Form von Barré-Akkorden, ganz nach dem Motto „kannst du einen, spielst du alles“!

Denn die Barré-Technik ermöglicht es uns, jegliche Songs mit nur zwei verschiedenen Griffmustern spielen zu können. In unserer kleinen Gruppe üben wir an selbst gewählten Liederbeispielen, sprechen über Liedstruktur und sind offen für aktuelle Songs. Des Weiteren beschäftigen wir uns mit musiktheoretischen Grundlagen wie Tonleitern, Intervallen- und Vorzeichen.

KURS A. I. 21

Leitung Julian Mann

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit ab Do 15.04.2021

10 x je 19.00 - 19.45 Uhr = 10 Ustd.

Gebühr 50,00 Euro

KURS A. II. 22

Leitung Julian Mann

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit ab Do 02.09.2021

14 x je 19.00 - 19.45 Uhr = 14 Ustd.

Gebühr 70,00 Euro

GITARRENKURS GOLD

Du spielst schon länger Gitarre oder hast bereits den Bronze- bzw. Silber-Kurs besucht? Du bist mit der Barré-Technik vertraut und kennst dich gut auf der E- und A-Saite aus? Dann bist du hier genau richtig! Neben der Barré-Technik, die uns das schnelle Finden und Spielen von Harmonien ermöglicht, beginnen wir in diesem Kurs mit dem melodischen Part der Musik, dem Notenlesen. Mit speziell konzipierten Arbeitsblätter und vielen einfachen Beispielen versuchen wir uns an einem angenehmen Einstieg in das doch so heikle Thema der kleinen schwarzen Kringlel.

KURS A. I. 23

Leitung Julian Mann

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit ab Do 11.03.2021

3 x je 20.00 - 20.45 Uhr = 3 Ustd.

Gebühr 15,00 Euro

KURS A. I. 24

Leitung Julian Mann

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit ab Do 15.04.2021

10 x je 20.00 - 20.45 Uhr = 10 Ustd.

Gebühr 50,00 Euro

KURS A. II. 25

Leitung Julian Mann

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit ab Do 02.09.2021

14 x je 20.00 - 20.45 Uhr = 14 Ustd.

Gebühr 70,00 Euro

TROMMELN - RHYTHMUS PUR

Die Welt der Perkussion ist groß und vielfältig - deshalb bieten wir in diesem Trommelkurs auch keine bestimmte Stilrichtung für Spezialisten an. Hier geht es vielmehr um eine solide und abwechslungsreiche Einführung in den Umgang mit Rhythmen auf der Djembé. Wir trainieren verschiedene Techniken, rhythmisches Verständnis und das Aufeinander-Hören. Das Ziel ist ein selbständiger und kreativer Umgang mit der Musik und den Instrumenten, wobei die Freude am Spiel und die Motivation durch Erfolgserlebnisse im Vordergrund stehen. Das Trommeln ist zudem eine sinnvolle Bereicherung für den pädagogischen Alltag. Falls Du bereits eine Djembé besitzt, bring diese bitte mit (Trommelleihgebühr: 2,00 Euro).

Der Kurs richtet sich sowohl an Anfänger*innen als auch an Teilnehmer*innen mit Vorkenntnissen. Gruppe ab 7 Teilnehmenden möglich.

KURS ZUSATZKURS

Leitung Peter Tschauder

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit 14-tägig ab Mo 22.02.2021

8x je 17.30 - 19.00 Uhr = 16 Ustd.

Gebühr 80,00 Euro

KURS ZUSATZKURS

Leitung Peter Tschauder

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit 14-tägig ab Mo 08.03.2021

8x je 17.30 - 19.00 Uhr = 16 Ustd.

Gebühr 80,00 Euro

KURS ZUSATZKURS

Leitung Peter Tschauder

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit 14-tägig ab Mi 24.02.2021

8 x je 17.30 - 19.00 Uhr = 16 Ustd.

Gebühr 80,00 Euro

KURS ZUSATZKURS

Leitung Peter Tschauder

Ort Hamm, Oberonstr. 20

Zeit 14-tägig ab Mo 23.08.2021

8 x je 17.30 - 19.00 Uhr = 16 Ustd.

Gebühr 80,00 Euro

nerungen. Sie haben eine einfache, nachvollziehbare Struktur mit kurzen, prägnanten Sätzen, klaren Rollen, eine bildreiche Sprache.

Durch das direkte mündliche Erzählen können Fähigkeiten und Ressourcen, Wörter und Erinnerungen bei Menschen mit demenziellen Veränderungen aktiviert werden. Durch die Erzählzeit werden Erlebnisse außerhalb der kognitiven Defizite ermöglicht. Auch Erfolgserlebnisse. Es gelingt häufig ein Zugang, der zuvor verschlossen blieb. Häufig werden demenziell erkrankte Zuhörerinnen und Zuhörer während der Erzählung ruhiger, aufmerksamer, zufriedener. Sie finden für einige Augenblicke in das Hier und Jetzt. Manchmal werden auch Erinnerungen wachgerufen und die Betroffenen beginnen sogar selbst zu erzählen. Ziele sind: die Steigerung der Lebensqualität und der Aufmerksamkeits- und Kommunikationsfähigkeit sowie eine Stärkung der sozialen Kompetenzen. In dem Seminar werden die Grundstrukturen von Märchen und die besondere Art und Weise des Erzählens für Menschen mit Demenz praxisorientiert mit vielen Übungen erläutert. Interessant für Alltagsbegleiter*innen, Betreuungsassistent*innen, pflegende Angehörige, ehrenamtlich in Senioreneinrichtungen Tätige und Interessierte.

KURS A. I. 27

Leitung Tanja W. Schreiber
Ort: Hamm, Das ZimmerTheater
Martin-Luther-Straße 35
Zeit Sa 12.06.2021
10.00 - 17.00 = 8 Ustd.
Gebühr 120,00 Euro

ZUSÄTZLICH als Online-Angebot: DIGINAR

Zeit 06.02.2021, 13.02.2021 und 20.02.2021
jeweils in der Zeit von
10.00 - 12.00 Uhr = 8 Ustd.
Gebühr 120,00 Euro

KOMM, ICH ERZÄHL' DIR EINE GESCHICHTE FREIES MÄRCHEN-ERZÄHLEN

Erzählen ist die älteste darstellende Kunstform der Welt, die eine erfreuliche Renaissance in unserer digitalen Welt erlebt. Schon vor Jahrtausenden saßen die Menschen zusammen am Feuer und erzählten

sich Geschichten. Direkt. Von Mensch zu Mensch. Von Mund zu Ohr. In den Geschichten stecken oft uralte Weisheiten, die auch im heutigen Leben Impulse setzen können. Das frei gesprochene Wort übt dabei eine ganz besondere Magie aus. In diesem Kennenlern-Workshop wird sowohl die Herkunftsgeschichte von Märchen beleuchtet, Erzählstrukturen und Rollen erläutert sowie Memoriertechniken des freien Erzählens dargestellt. Interessant für soziale Berufe, Eltern, Großeltern und Interessierte.

KURS A. II. 28

Leitung Tanja W. Schreiber

Ort Hamm, Das ZimmerTheater
 Martin-Luther-Straße 35

Zeit **Sa 03.07.2021**

 10 .00 - 17.00 Uhr = 8 Ustd

Gebühr 80,00 Euro



TANJA W. SCHREIBER

**FREIE REDE ALS SCHLÜSSELKOMPETENZ
KREATIVES RHETORIK- UND BEWERBUNGS-
TRAINING**

Wer seinen Zuhörern beim Reden in die Augen schauen kann, darf sich ihrer Aufmerksamkeit sicher sein - sowohl im beruflichen wie im privaten Kontext. Genießen Sie das individuelle Eintauchen in die Freude am kreativen Tun mit dem gesprochenen Wort und bereichern damit das eigene Leben! In praktischen Übungen wird die Freie Rede im geschützten Raum der Gruppe eingeübt und erprobt. Das Erlebnis, überzeugend vor anderen Menschen sprechen zu können, wirkt sehr positiv auf das Selbstbewusstsein.

DIE TRÖSTENDE QUELLE AM ENDE DES WEGES MÄRCHEN IN DER TRAUERBEGLEITUNG

Märchen können Orientierung, Stärkung und Unterstützung in Trauerphasen und Lebenskrisen bieten. In den verschiedenen Kulturen der Welt zeigen Märchen und Geschichten den Umgang mit Tod und Trauer auf sehr unterschiedliche Weise. Dennoch gibt es Gemeinsamkeiten. Nicht immer geht es um den physischen Tod. Im Fokus steht Altes, das sein Ende findet. Dies kann eine Trennung ebenso sein wie ein Abschied oder ein Verlust. In den Märchen werden Wege aufgezeigt, mit der schwierigen Situation umzugehen. Während der Trauer- und Sterbebegleitung sprechen Märchen verschiedene Gruppen an: Trauernde, Menschen, die Trauernde begleiten und Menschen, die sich grundsätzlich mit den Grenzen des menschlichen Lebens auseinandersetzen. Märchen können Perspektiven öffnen, wie der Weg durch die Trauer gestaltet werden kann. Menschen, die Trauernde und Sterbende begleiten finden in ihnen neue Impulse, wie sie unterstützend an der Seite der Betroffenen stehen können. Märchen, die von Tod und Trauer erzählen, können aber auch den Blick öffnen für das Leben, für die Erinnerung und für die Hoffnung.

KURS A. II. 31

Leitung Tanja W. Schreiber

Ort Hamm, Das ZimmerTheater
Martin-Luther-Straße 35

Zeit **Sa 06.11.2021**

10.00 - 17.00 Uhr = 8 Ustd.

Gebühr 80,00 Euro

Erzählkunst ♦ Konzerte ♦ Lesungen ♦ Performances



**Die wahrscheinlich
kleinste Salonbühne
der Welt!**

Martin-Luther-Str. 35 . 59065 Hamm
über dem Vintage Wohnhaus . Eingang grüne Tür
zimmertheater@fabulart.de . 0175 - 4861390

Aktuelle Termine unter www.zimmertheater-hamm.de



AUSSENSTELLENKURSE

- Bitte erfragen Sie die Höhe der TN-Gebühren im Bildungswerk –

GENERATIONENPROJEKT

Dieses Projekt vereint Teilnehmer*innen mehrerer Generationen. Durch Rollenspiele mit bestimmten Vorgaben erfahren sie die Wirkung unterschiedlicher Mimik, Gestik und Körperhaltung auf andere Menschen, privat und im Berufsleben.

KURS B. 1. 01

Leitung Ulrike Franke-Molin
Ort Gruppenraum der FLB Herdringen
Zeit **ab Mo 11.01.2021**
16.30 - 18.45 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

THEATERARBEIT MIT JUNGEN LEUTEN

In diesem Kurs werden Kooperationsspiele, dynamische Gruppenspiele, Ausdrucks- und Theaterübungen altersgemäß vorgestellt und erprobt. Ziel des Kurses soll es sein, junge Leute mithilfe theaterpädagogischer Übungen zum freien Spiel zu bewegen. Die Teilnehmer*innen erleben, wie einfach der Weg von der Spielidee zur improvisierten Szene sein kann. Die Ergebnisse werden dabei nicht vor Zuschauern präsentiert, sondern lediglich den Kursteilnehmenden vorgestellt.

KURS B. 1. 02

Leitung Ulrike Franke-Molin
Ort Gruppenraum der FLB Herdringen
Zeit **ab Mo 11.01.2021**
19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

BÜHNENKOSTÜME – ENTWERFEN, ZUSCHNEIDEN, ANFERTIGEN

Kostüme zu entwerfen und nach Maß anzufertigen bedarf der Übung. Die Teilnehmenden lernen diese kreative aber anspruchsvolle Arbeit kennen und werden schrittweise angeleitet. Der Kurs wendet sich an alle, die Lust am Entwerfen und Nähen haben.

KURS B. 1. 03

Leitung Sigrid Todt

Ort Nähwerkstatt der FLB Herdringen

Zeit ab Mi 13.01.2021
19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

ERARBEITUNG EINES KINDERSTÜCKS

In diesem Kurs werden die Grundlagen der Theaterarbeit auf ein Kinderstück projiziert und spielerisch umgesetzt. Dabei nehmen die Teilnehmenden die Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle in den Fokus und reflektieren sie unter dem Gesichtspunkt einer kindgerechten Darstellung.

KURS B. 2. 01

Leitung Marco Knille

Ort Freilichtbühne Porta

Zeit ab Sa 13.03.2021
14.00 - 16.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

KURS B. 6. 01

Leitung Frank Meinecke

Ort Freilichtbühne Reckenfeld

Zeit ab Mo 18.01.2021
16.30 - 18.45 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

ERARBEITUNG EINES ERWACHSENENSTÜCKS

In diesem Kurs werden die Grundlagen der Theaterarbeit auf ein Stück projiziert und spielerisch umgesetzt. Dabei nehmen die Teilnehmenden die Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle in den Fokus und reflektieren sie unter professioneller Anleitung.

KURS B. 2. 02

Leitung N.N.

Ort Freilichtbühne Porta

Zeit ab Fr. 09.04.2021
19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

KURS B. 6. 02

Leitung Yvonne Grüner

Ort Freilichtbühne Reckenfeld

Zeit ab Do 21.01.2021
19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

KOSTÜME UND MASKEN – ENTWERFEN UND ERSTELLEN

Viel Wissen, Erfahrung und Fantasie ist gefragt bei der Entwicklung von Kostümen und Masken für eine Inszenierung. Unter fachlicher Anleitung werden die einzelnen Arbeitsschritte vom Entwurf bis zur Fertigstellung mit den Teilnehmenden erläutert und praktisch durchgeführt. Für den Kurs sind keine Vorerfahrungen nötig.

KURS B. 12. 01

Leitung Birgit Großerhode

Ort Nähwerkstatt der FLB Stromberg

Zeit **ab Di 19.01.2021**

je 17.00 - 19.15 Uhr, 10x = 30 Ustd.

SCHAUSPIELTRAINING

In diesem Kurs werden theaterpädagogische Grundlagen vermittelt. Wie funktioniert Schauspiel? Wir lernen, eine Szene richtig aufzubauen und mit dem Bühnenraum und Timing richtig umzugehen, Figuren und Typen zu entwickeln, Ausdruck durch Mimik und Gestik zu entwickeln, unsere Sprache und Stimme zu schulen, mit Lampenfieber umzugehen und vieles mehr.

KURS B. 12. 02

Leitung Hendrik Becker

Ort FLB Stromberg

Zeit **ab Mi 10.03.2021**

je 16.45 - 19.00 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

ERARBEITUNG EINES MUSICALS

In diesem Kurs werden die Grundlagen der Theaterarbeit auf ein Musical projiziert und spielerisch umgesetzt. Dabei nehmen die Teilnehmenden die Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle in den Fokus und reflektieren sie unter professioneller Anleitung. Die Teilnahme an einem zusätzlichen Gesangsworkshop ist empfehlenswert.

KURS B. 6. 03

Leitung Klemens Hergemöller

Ort Freilichtbühne Reckenfeld

Zeit **ab Mi 20.01.2021**

19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.

TANZ UND CHOREOGRAPHIE

Bewegung und Tanz auf der Bühne bedürfen einer präzisen Arbeit im Körpertraining mit guter Koordination zur Musik. In diesem Kurs werden wir uns mit verschiedenen Tanzstilen wie Hip-Hop, Jazzdance und auch mit Standardtänzen vertraut machen.

KURS B. 6. 07

Leitung Claudia Wenhardt

Ort FLB Reckenfeld

Zeit **ab Do 14.01.2021**

je 16.30 - 18.45 Uhr, 10x =30 Ustd.

BÜHNEN- UND KULISSENBAU

Kulissenbau im Außenbereich ist immer wieder eine Herausforderung. Der Umgang mit neuen und alten Materialien, ihre Verarbeitung und Instandhaltung stehen im Mittelpunkt dieses Kurses.

KURS B. 6. 08

Leitung Andreas Finke

Ort Außenbereich der FLB Reckenfeld

Zeit **ab Mo 11.01.2021**

jeweils 19.00 - 21.15 Uhr, 10 x = 30 Ustd.





Vorbefälliglich
der Garm
Bülgigen Corona
Schutzbestimmungen

Disney
SHREK
The
MUSICAL



DER
KLEINE

HORRORLAGEN

RABATZ IM ZAUBERWALD II

DIE RÜCKKEHR DES SCHWARZEN ZAUBERERS



GEBRÜDER-FUNKE-WEG 3
59073 HAMM
TELEFON: 02381 / 30 90 90
E-MAIL: INFO@WALDBUEHNE-HEESSEN.DE



Westfälische Inseltheater e.V.
**WALDBÜHNE
HEESSEN**



BTK HAMM
OBERONSTRASSE 20
59067 HAMM
TELEFON 02381/44893
INFO@BTKHAMM.DE
WWW.BTKHAMM.DE